

Kaarsen Maken Let op's :

Alleen geschikt voor kinderen vanaf 8 jaar en altijd onder toezicht van een volwassene.

Aan de hand van verschillende informatie en ervaringen van klanten hebben we geprobeerd een korte uitleg te maken.

Kaarsenwas

Paraffine is een aardolie product. Het wordt het meest gebruikt en is ook het voordeligst om te kopen.

Stearine is een kunstmatige was. Voeg 10-15 % Stearine toe aan de Paraffine of omgesmolten restanten. Stearine bevordert de krimp waardoor de kaars makkelijker uit de mal los komt.

Als je oude restjes omsmelt is het verstandig om (net als in elk recycle proces gebeurd) wat nieuw materiaal bij te voegen. Stearine (een kunstwas) is daarvoor het beste.

U voegt dan steeds ongeveer 15% nieuw materiaal toe. Daardoor is het uiteindelijk gesmolten product beter vloeibaar. Met gieten is er dan minder snel kans op luchtbelletjes.

Maar het komt de brandbaarheid en stevigheid van de nieuwe kaars beslist ten goede. De nieuwe kaars zal langer en regelmatig branden.

Bijenwas is uiteraard een natuurproduct. Deze was kan ook worden gebruikt bij het batikken.

Honingraatwas is was in vellen. Dit hoeft niet te worden gesmolten, maar je kan er een kaars van rollen.

Smelten

Smelten van de was moet altijd indirect gebeuren. (Au Bain Marie of te wel : pan in pan)

Dat wil zeggen de was moet in een blik worden gedaan en vervolgens gaat dat blik met de was in een pan kokend water.

Dit is heel belangrijk omdat anders de temperatuur van de was te hoog kan worden en de was kan ontbranden. Ook zullen de kunststof gietvormen snel vervormen als de was te heet zou worden.

Met de dubbelwandige pan is dit niet meer nodig. Uiteraard moet de dubbele wand gevuld worden en blijven met water.

Smelt de was tussen 60° en 90°C. (Uitgieten bij een lage temperatuur geeft een ruwer effect. Bij hogere temperatuur wordt de kaars gladder.)

Als u teveel was smelt kunt u dat natuurlijk altijd gewoon weer laten afkoelen en een volgende keer weer mee smelten. Weggooien is altijd zonde.

Gietvormen

De gietvormen zijn meestal van kunststof (plastic).

Paraffine smelt bij 55-60 graden. De moleculen zetten door de warmte uit.

Als de was in de vorm afkoelt zal het meteen iets van de kanten los krimpen.

Eventueel nog met een mesje wat losmaken en de kaars gaat meestal eenvoudig uit de gietvorm.

Zeker met warm weer doet een nachtje in de koelkast vaak wonderen.

Het is ook mogelijk om de binnenkant van de gietvorm met een (keuken)olie licht in te vetten.

In de gietvorm opbranden kan niet!!!.

Lont

Het assortiment lont dat we verkopen loopt van maat 3 (de dunste) t/m maat 20 (dik).

Algemene richtlijn voor de lontkeuze :
Bij een gietvorm van 3 cm doorsnee gebruik je lont maat 3
Bij een gietvorm van 5 cm doorsnee gebruik je lont maat 5 etc.

Uiteraard is dit slechts een indicatie. Het blijft altijd een kwestie van uitproberen.
Diameter, wastype, kleuring, toevoeging van geur en natuurlijk eventueel gebruik van kaarsrestanten beïnvloeden de brandeigenschappen.
Brand de kaars te snel op, probeer dan een maatje dunner of als het lont 'verdrinkt' gebruik dan juist een maatje dikker lont.

Walmen

In principe wordt walmen veroorzaakt door een te lang lont.
De bedoeling is dat een lont tijdens het branden iets omkrult, waardoor het uiteinde in het warme gedeelte van de vlam terecht komt en daardoor steeds ook zelf opbrandt.
Een te lang lont wordt mogelijk veroorzaakt doordat het gekozen lont te dik is.

Verder is het zo dat paraffine (een aardolie product) dat meer walmt dan stearine (kunstwas).

Kuiltjes bij het lont

Het komt doordat er lucht(belletjes) via het lont uit de vorm trekt. En natuurlijk ook doordat er wat was in het lont trekt.

Giet de was zo langzaam mogelijk in de vorm, dat verminderd de kans op luchtbelletjes.

Ook kunt u de kaarsenlont voor het gieten even in de pan gesmolten was drenken.
Het lont is dan verzadigd en er zal dan geen was meer intrekken.
Dat moet u dan wel eerst weer af laten koelen om het in de gietvorm te spannen uiteraard. (maar je zou steeds een stukje kunnen voorbereiden voor een volgende keer)

Na het afkoelen ontstaat er toch bijna altijd nog een kuiltje bij het lont. Die kunt u opvullen door eenmaal of eventueel meerdere malen na te gieten.

Voorzichtig

Begin voorzichtig. Letterlijk en figuurlijk.

Het hoeft geen betoog dat het werken met heet water en was van een graad of 60 niet zonder gevaar is. Voorzichtigheid is beslist noodzakelijk.

Maar ook in figuurlijke zin, bestel in eerste instantie wat paraffine en stearine, wat lont en een mal of een start pakketje. En eventueel nog de smeltpan.
Als het dan toch niet zo leuk is heeft het ook nog niet zoveel gekost.

Wij hopen dat u wat met deze informatie kunt.
Het blijft toch altijd een kwestie van uitproberen en ervaring opdoen én VOORAL voorzichtig zijn.

Disclaimer

Uiteraard zijn wij op geen enkele wijze aansprakelijk voor fouten in deze uitleg of anderszins bij het maken van kaarsen in het algemeen.
Als we u nog ergens mee kan helpen horen we dat graag.